



Oltremare Rovinja

aktiviranje arhipelaga u javni krajolik

Grad Rovinj, turističko središte u najvećem razvoju na istočnom Jadranu, trenutno očekuju velike promjene. Radi njegove prirodne i kulturne baštine, te prometne povezanosti oko pola milijuna turista godišnje navaljuje u ovaj gradić od jedva 14,000 stanovnika. Kako to opterećenje utječe na njegovu osjetljivu prirodu – arhipelag neftaknutih otočića.

Odnos između grada i otoka neprestano se mijenja. U povjesnim prikazima otoci su nastajali i nestajali. Služili su kao sklonište, skladište, zaklon, resort. Međutim, grad i otoci bili su odvijek jedan organizam. U danasne vrijeme, taj je organizam raspolovljen nekontroliranim razvojem turizma.

Oltremare se sastoji od nekoliko arhitektonskih intervencija koje uspostavljaju odnos između prirodne, kulturne i javne domene. Ako lungomare povezuje javne prostore na obali, oltremare definira javni prostor na moru i preko njega. Zauzećim akvatorija razvija se infrastruktura koja podnosi ljetna opterećenja i omogućuje cijelogodišnje aktivnosti: od zabave i sporta do proizvodnje hrane i energije. Ukazuje gradu, ili ga samo podsjeća na prisutnost mora. S vremenom, postaje analogan povijesnom centru – novi javni prostor grada prošlosti spremnog za izazove budućnosti.

student Mauro Milli

mentor prof. dr. sc. Mladen Obad Šćitaroci

domentorica prof. dr. sc. Bojana Bojanic Obad Šćitaroci

Sveučilište u Zagrebu, Arhitektonski fakultet

akademска година 2012./2013.