



GRADSKI PERIVOJ U VIROVITICI - STUDIJA ZAŠTITE I OBNOVE 2012.
IZMJENE I DOPUNE STUDIJE ZAŠTITE I OBNOVE GRADSKOGA PARKA U VIROVITICI IZ 1996. GODINE

Naručitelj (2012.)

JAVNA USTANOVA ZA UPRAVLJANJE ZAŠTIĆENIM PRIRODNIM VRIJEDNOSTIMA
VIROVITIČKO-PODRAVSKE ŽUPANIJE
33000 Virovitica, Trg Ljudevita Patačića 1, OIB 82943640239

Zastupnik Naručitelja

Ravnateljica TATJANA ARNOLD SZABO, dipl.ing.agr.

Izvršitelj (2012.)

ŠĆITAROCI d.o.o. za nakladništvo, projektiranje i istraživanje
10000 Zagreb, Srebrnjak 9, OIB 72615852516

Zastupnik Izvršitelja

Prof.dr.sc. MLADEN OBAD ŠĆITAROCI, dipl.ing.arh.

Autori studije (2012.)

Prof.dr.sc. MLADEN OBAD ŠĆITAROCI, dipl.ing.arh.
Izv.prof.dr.sc. BOJANA BOJANIĆ OBAD ŠĆITAROCI, dipl.ing.arh.
KRISTINA LUKAČEVIĆ, mag.ing.arch.

Suradnik za dendrofloru (2012.)

DINKO RUJER, dipl.ing.agr.

STUDIJA ZAŠTITE I OBNOVE GRADSKOG PARKA U VIROVITICI – siječanj 1996.**Podatci o studiji iz 1996. godine***Naručitelj**POGLAVARSTVO GRADA VIROVITICE, Virovitica, Trg kralja Tomislava 6**Izvršitelj**„VTC – PROJEKT“ d.o.o., Virovitica, Ulica Antuna Mihanovića 9**Koordinator projekta: Kornelija Ivičić, dipl.ing.građ.**Voditelj projekta: Prof. dr. sc. Mladen Obad Šćitaroci, dip.ing.arh.**Tehnički voditelj projekta: Ljiljana Saraga, dipl.ing.arh.**Tehnički suradnici: Zdenka Štajner, arh. tehničar; Pavao Puškarić, arh. tehničar**Autori studije: Prof.dr.sc. Mladen Obad Šćitaroci, dip.ing.arh.; dr.sc. Bojana Bojanić Obad Šćitaroci, dip.ing.arh.**Konzultant: Amalija Denich, dip.ing.agr.**Suradnici i autori pojedinih dijelova studije**Katastarska i gruntovna situacija: Ljiljana Saraga, dipl.ing.arh.; Zdenka Štajner, arh. tehničar**Arhitektonski objekti i sadržaji: Ljiljana Saraga, dipl.ing.arh.; Zdenka Štajner, arh. tehničar**Fotodokumentacija: Saša Pjanić (Studio Documentum - Virovitica)**Infrastruktura u parku: Kornelija Ivičić, dipl.ing.građ.; Pavao Puškarić, arh. tehničar**Dendroflora i prirodni uvjeti: mr.sc. Jasna Razlog-Grlica, dipl.ing.biol.; Ivan Grlica („Runolist“ d.o.o. - Virovitica);
Dinko Rujer, dipl.ing.agr.; Zlatko Šafar, šum. tehničar**Analiza povijesnih izvora iz građe Gradskog muzeja u Virovitici: Dubravka Sabolić, prof. povijesti**Arheološki nalazi u parku: Silvija Salajić, prof. arheologije**Prijepis: Mirjana Šefer, ekonom. tehničar; Mirjana Grdenić, daktilograf*

SADRŽAJ**I. Pisani dio studije**

1.	UVOD	5
2.	ANALIZA POSTOJEĆEGA STANJA PERIVOJA	7
2.1.	URBANISTIČKA SITUACIJA	7
2.2.	KATASTARSKA I GRUNTOVNA SITUACIJA	7
2.3.	ARHITEKTONSKE GRAĐEVINE I SADRŽAJI	10
2.4.	FOTOGRAFSKA DOKUMENTACIJA	13
2.4.1.	Urbanistički i arhitektonski elementi u perivoju i u okruženju (slike 1-65)	13
2.4.2.	Detalji u perivoju (slike 66*-120*)	14
2.4.3.	Odabrane scene perivoja (slike 121*-135*)	16
2.4.4.	Novi odabrani perivojni motivi 2012. (slike 136*-165*)	16
2.5.	INFRASTRUKTURA U PERIVOJU	16
2.5.1.	Elektroinstalacije	16
2.5.2.	Instalacije telefonske mreže	17
2.5.3.	Plinska instalacija	17
2.5.4.	Kanalizacija	17
2.5.5.	Vodovod	17
2.5.6.	Arheološki nalazi u perivoju	17
2.7.	ANALIZA VAŽEĆE PROSTORNO-PLANSKE DOKUMENTACIJE	18
2.7.1.	Urbanistički plan uređenja središta Virovitice – UPU (2000., 2007., 2011.)	18
2.7.2.	Generalni urbanistički plan grada Virovitice – GUP (2005., 2007.)	19
2.7.3.	Prostorni plan uređenja Grada Virovitice – PPUG (2005.)	20
2.7.4.	Prostorni plan Virovitičko-podravске županije – PPŽ (2000., 2004., 2007., 2010.)	20
2.7.5.	Prostorno-planska dokumentacija prije izrade studije 1996.	20
2.8.	DENDROFLORA PERIVOJA	21
2.8.1.	Popis vrsta drveća i grmlja	22
2.8.2.	Analiza starosti drveća	24
2.8.3.	Grmlje	24
2.8.4.	Bolesno i oštećeno drveće	25
2.8.5.	Autohtone i alohtone vrste	25
2.8.6.	Degradacije nastale uslijed nedovoljnog održavanja drveća i grmlja	25
2.9.	PRIRODNI UVJETI U PROSTORU PERIVOJA	47
2.9.1.	Pedološke osobitosti	47
2.9.2.	Klimatske osobitosti	47
2.9.3.	Fitocenološke osobitosti	48
2.9.4.	Ekološke prilike	48
2.10.	ZAKLJUČAK ANALIZE POSTOJEĆEGA STANJA	49
2.10.1.	Urbanistička situacija	49
2.10.2.	Izgradnja i arhitektonске građevine u perivoju	49
2.10.3.	Izgradnja uokolo perivoja	49
2.10.4.	Infrastruktura u perivoju	49
2.10.5.	Arheološki nalazi u perivoju	49
2.10.6.	Dendroflora perivoja	49
2.10.7.	Prirodni uvjeti u perivoju	50
2.10.8.	Ekološke prilike u perivoju	50
2.10.9.	Gradski perivoj u prostorno-planskoj dokumentaciji	50

2.10.10.	Stanje perivoja	50
2.10.11.	Neprimjerena izgradnja u perivoju i okruženju perivoja	51
3.	ANALIZA POVIJESNIH IZVORA O PERIVOJU	52
3.1.	PISANI IZVORI	52
3.2.	KARTOGRAFSKI IZVORI	52
3.3.	GRAFIČKI IZVORI	53
3.4.	POVIJESNI RAZVOJ I OBILJEŽJA PERIVOJA	53
3.5.	ODABRANI POVIJESNI I OSTALI GRAFIČKI IZVORI (slike 166*-235)	54
4.	VRJEDNOVANJE PERIVOJA	57
4.1.	ZAKONSKA ZAŠTITA PERIVOJA	57
4.2.	VRIJEDNOST PERIVOJA	57
4.3.	OČUVANOST POVIJESNE MATRICE PERIVOJA	58
4.4.	DEGRADACIJE PERIVOJA	58
4.5.	MOGUĆNOSTI I METODE OBNOVE PERIVOJA	58
5.	PERIVOJNO-URBANISTIČKA KOMPOZICIJA – PRILOG POVIJESNOJ MATRICI SREDIŠTA VIROVITICE	60
6.	MODALITETI ZAŠTITE I OBNOVE PERIVOJA	61
6.1.	PREPORUKE I UVJETI ZAŠTITE I OBNOVE PERIVOJA	61
6.1.1.	Preporuke za zaštitu perivoja	61
6.1.2.	Preporuke za održavanje perivoja	61
6.1.3.	Uvjeti za izradu prostorno-planske dokumentacije u granicama zaštite perivoja	62
6.1.4.	Uvjeti za izradu plana obnove perivoja	62
6.2.	PREPORUKE ZA PERIVOJNO I URBANISTIČKO OBLIKOVANJE DODIRNOG PROSTORA PERIVOJA	63
6.2.1.	Preporuke za izradu prostorno-planske dokumentacije u dodirnom prostoru perivoja	64
6.2.2.	Preporuke za perivojno i urbanističko oblikovanje dodirnog prostora perivoja	64
7.	ZAKLJUČAK	66
8.	KORIŠTENA LITERATURA I IZVORI	67

II. Grafički dio studije**A. Planovi i kartogrami**

Plan 1* - Plan 17*: grafički prilozi sastavni dio studije iz 1996. godine.

Plan 18* - Plan 20*: novi grafički prilozi studije iz 2012. godine.

- Plan 1* Prostorni obuhvat studije
 Plan 2* Urbanistička situacija
 Plan 3* Katastarska i gruntovna situacija
 Plan 4* Geodetska situacija
 Plan 5* Postojeće stanje – urbanistički i arhitektonski elementi
 Plan 6* Plan fotografija
 Plan 7* Infrastruktura u perivoju:
 Plan 7.1.* Elektroinstalacije
 Plan 7.2.* Telekomunikacijska mreža
 Plan 7.3.* Plinska instalacija
 Plan 7.4.* Kanalizacija
 Plan 7.5.* Vodovod
 Plan 8* Arheološki nalazi u perivoju i u okruženju perivoja
 Plan 9* Izvod iz UPU-a središta Virovitice (III. Izmjene i dopune, 2011.) – plan namjene površina
 Plan 10* Izvod iz GUP-a grada Virovitice (I. Izmjene i dopune, 2007.) – korištenje i namjena površina
 Plan 11* Izvod iz Konzervatorske studije (1990.) - likovno-arhitektonске i spomeničke vrijednosti

- Plan 12* Izvod iz Konzervatorske studije (1990.) - modeli prostorne revitalizacije i mogućnosti obnove dijelova zaštićenih cjelina
- Plan 13* Plan postojeće dendroflore – položaj biljaka s brojevima
- Plan 14* Plan postojeće dendroflore – položaj biljaka s brojevima i krošnjama
- Plan 15* Plan postojećeg stanja
- Plan 16* Zaštita perivoja i povijesne jezgre Virovitice
- Plan 17* Perivojno-urbanistička kompozicija središta Virovitice
- Plan 18* Prijedlog za oblikovanje dodirnog prostora gradskog perivoja; izvod iz diplomskog rada: Preobrazba «prve periferije» Virovitice – nova slika povijesnoga prstena grada; Idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje užeg obuhvata – Gradski perivoj: tlocrt prizemlja, pogled na krovove i presjeci
- Plan 19* Prijedlog za oblikovanje dodirnog prostora gradskog perivoja; izvod iz diplomskog rada: Preobrazba «prve periferije» Virovitice – nova slika povijesnoga prstena grada; Urbanistička provjera mogućnosti uvođenja nove strukture u povijesnu jezgru grada Virovitice
- Plan 20* Prijedlog za oblikovanje dodirnog prostora gradskog perivoja; izvod iz diplomskog rada: Preobrazba «prve periferije» Virovitice – nova slika povijesnoga prstena grada; Idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje užeg obuhvata: tlocrt prizemlja, pogled na krovove i presjeci

B. Fotografije (1996. i 2012.)

- Slike 1*-65* – Urbanistički i arhitektonski elementi u perivoju i u okruženju (2012.)
- Slike 66*-120* – Detalji u perivoju (2012.)
- Slike 121*-135* – Odabrane scene perivoja (2012.)
- Slike 136*-165* – Novi odabrani perivojni motivi (2012.)
- Slike 166 - 242 – Odabrani povijesni i ostali grafički izvori (2012.)